

Actividades sobre la audición

Minueto del Quinteto de cuerda nº5 en Mi mayor - L.BOCCHERINI

1. Cuándo la melodía destaca por encima de los demás instrumentos, decimos que se trata de... *(colorea tu respuesta)*

CONTRAPUNTO

HOMOFONÍA

MELODÍA
ACOMPAÑADA

2. ¿Qué efecto sonoro escuchamos en el acompañamiento de este minueto?

PIZZICATO

GLISANDO

STACCATO

3. Escucha el acento de la pulsación en el acompañamiento. ¿Qué tipo de compás estamos escuchando? *(colorea el adecuado)*.

BINARIO

TERNARIO

CUATERNARIO

4. ¿A que se refiere el término musical: *tempo*?

- A la época en la que se compuso la obra.
- A la velocidad de ejecución de la música.
- Al tiempo que dura la pieza musical.

5. ¿Sabes en qué país residió, trabajó y murió el compositor?

En...

6. ¿A qué época pertenece esta composición musical?

RENACIMIENTO

BARROCO

CLASICISMO

7. ¿Quién compuso este célebre minueto? *(Una letra en cada casilla)*

L				
---	--	--	--	--

B									
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

8. Hemos escuchado **trinos** al final de las frases musicales. Un trino es...

- Cuando suenan a la vez tres instrumentos.
- Un adorno sobre una nota de la melodía.
- Un melodía muy corta de tres notas.

9. **Mezzo-forte** se refiere...