Actividades sobre la audición

Peer Gynt: La Mañana - E.GRIEG

1. ¿Qué instrumentos interpretan la melodía principal? *(colorea tu respuesta)*

CLARINETE | OBOE | FLAUTA TRAVESERA | FAGOT

2. ¿Podríamos decir que estos instrumentos establecen un **diálogo musical**, a modo de pregunta y respuesta? Razona tu respuesta.

3. ¿Qué regulador es el adecuado para indicar el volumen de la música desde el principio hasta la entrada de la orquesta? *(colorea el adecuado).*

fortíssimo — *piano* *piano* — *fortíssimo*

4. ¿Qué familias de instrumentos son los protagonistas en esta pieza, La Mañana?

MADERA | PERCUSIÓN | CUERDA | METAL

5. ¿Crees que esta música es **descriptiva**? ¿Porqué?

6. Escucha la pieza detenidamente. ¿Has escuchado el **silencio** que aparece hacia el final? ¿Para qué lo utiliza el compositor?

7. Busca información sobre el **nacionalismo musical** y explícalo con tus palabras.

8. ¿Quién compuso la música de Peer Gynt? *(Una letra en cada casilla)*

E							G				

9. ¿Qué escritor escribió la obra teatral Peer Gynt?

Jimi Hendrix | Henrik Ibsen | Henry Miller

10. **Fortíssimo** se refiere…